

Ewelina Śliwa **Scenariusz zajęć w przedszkolu**

Opracowanie: Ewelina Śliwa

Grupa wiekowa: 5-latki

Temat zajęcia: Zaczarujmy świat – zajęcia na podstawie utworu W. Widłaka „Syrop maga Abrakabry”.

Cele ogólne:

- rozwijanie zainteresowania literaturą dziecięcą
- kształtowanie postawy życzliwości i dobroci wobec innych ludzi

Cele szczegółowe:

Dziecko:

- określa cechy charakteru postaci z bajki
- odróżnia dobre zachowanie od złego
- dodaje lub odejmuje w zakresie 10
- uzasadnia dlaczego warto być dobrym i życzliwym dla innych
- wyjaśnia, co to znaczy być dobrym, podaje przykłady dobrego zachowania
- doskonali sprawność manualną
- rozwija wyobraźnię i kreatywność
- samodzielnie czyta proste wyrazy

Metody pracy:

- czynne (zadań stawianych dziecku, kierowania aktywnością)
- oglądowe (doświadczenie, pokaz sekwencji ruchowych)
- słowne (bajka, rozmowa, objaśnienia)

Formy organizacyjne: zbiorowa, indywidualna

Środki dydaktyczne: CD z piosenkami, różdżka i magiczny woreczek dla nauczyciela, książka z serii Czytam sobie „Syrop maga Abrakabry” W. Widłaka, czapka z kolorowego brystolu dla każdego dziecka (w kształcie stożka), kolorowe gwiazdki, karteczki z działaniami matematycznymi, brystol z narysowaną dużą fiolką, ozdobiona plastikowa butelka, ocet, płyn do mycia naczyń, soda, miska, farba, chusteczka higieniczna, kartki z narysowanymi okularami.

Przebieg zajęć:

1. „Czarodziejski taniec”

Zapraszam was dzisiaj do krainy magii, w której wszystko może się wydarzyć. Na początku zaczaruję nas za pomocą specjalnego zaklęcia, które przeniesie nas w zaczarowany świat. Po tym zaklęciu będziecie stać nieruchomo, ale nie martwcie się – taniec was rozrusza! Zaczynamy! Hokus-pokus, czary-mary, niech się spełnią moje czary! Bęc!

Zabawa na powitanie. Nauczyciel zaczarowuje dzieci - tańczą tylko te części ciała, o których powie, np. tańczą stopy, dłonie, kolana, głowa.

2. „Syrop maga Abrakabry”

Posłuchajcie bardzo magicznej opowieści o pewnym magu, czarodzieju, który nazywał się Abrakabra. Zastanówcie się, czy chcielibyście być takimi czarodziejami jak on.

Słuchanie bajki W. Widłaka czytanej przez nauczyciela. Rozmowa na temat wysłuchanego utworu:

- O kim była ta historia?
- Czego pragnął mag?
- Jak chciał osiągnąć swój cel?
- Jakie było postępowanie maga i dlaczego?
- Jak zakończyła się ta historia?
- Czego nas ona uczy?

3. „Czarodzieje”

Moje specjalne zaklęcie zamieni was teraz w najprawdziwszych magów:

„Czary-mary, czary-mary, czary-mary, hu, hu, hu.

Hokus-pokus, ksz-ksz.

Abra-kadabra, abra-kadabra, bęc!”

Za chwilę będziecie mogli czarować. Ale zanim to nastąpi musicie mieć swoje czarodziejskie czapki. Przygotowałam dla każdego czapkę, ale żeby nabrały one czarodziejskiej mocy musicie ozdobić je gwiazdkami. Ile gwiazdek musicie nakleić? Odpowiedź jest na magicznej karteczce, którą wylosujecie z mojego woreczka. Do dzieła!

Dzieci zamieniają się w czarodzieja za pomocą specjalnego zaklęcia. Wykonują czarodziejskie czapki: każde dziecko losuje karteczkę z działaniem matematycznym (w zakresie 10) i oblicza wynik. Jest to liczba gwiazdek, jaką musi przykleić na przygotowaną wcześniej czapkę z kolorowego kartonu. Wykonane czapki dzieci zakładają na głowę i stają się prawdziwymi czarodziejami.

4. „Czarodziejski syrop”

Teraz jako najprawdziwsi czarodzieje możemy tworzyć różne mikstury i syropy, tak jak mag Abrakabra. Jednak jego syrop służył do złych celów. Nasz na pewno taki nie będzie. Nasza mikstura będzie się nazywała „Dobry Świat”. Miałam do niej przepis, ale niestety gdzieś się zawieruszył. Jak myślicie co mogłoby być w tej miksturze? Jak waszym zdaniem wygląda dobry świat? Co to znaczy być dobrym? Zapiszcie wasz przepis, a potem wspólnie wykonamy tę misturę.

Wspólne stworzenie przepisu na miksturę „Dobry Świat” – dzieci podają pomysły składników, a nauczyciel zapisuje je na dużej narysowanej na brystolu czarodziejskiej fiole, np. miłość, uśmiech, bycie dobrym kolegą, przyjaźń, itp.

5. „Nasza mikstura”

Przepis już gotowy, zatem przystąpimy do przygotowania mikstury. Najpierw ja dodam tylko mnie znane składniki, a za chwilę wy dodacie te, które zapisaliśmy w przepisie. Mam nadzieję, że się uda i zaczarujemy nasz świat, aby był DOBRY!

Wspólne wykonywanie czarodziejskiej mikstury (jest to doświadczenie, w którym z powodu działania na siebie różnych składników, z naczynia wydobywa się samoistnie piana). Nauczyciel przygotowuje plastikową butelkę (można ją ozdobić, aby wyglądała na zaczarowaną), ocet, płyn do mycia naczyń, sodę i miskę. Butelkę napelniamy do połowy octem i dolewamy trochę płynu do mycia naczyń (można zabarwić farbą). Teraz dzieci „dodają” składniki ustalone w poprzedniej zabawie – nauczyciel czyta je ze sporządzonego przepisu. Następnie ostrożnie mieszamy składniki, butelkę ustawiamy na środku miski, bierzemy 3 łyżeczki sody oczyszczonej i wsypujemy na środek papierowej chusteczki do nosa. Zwijamy ją, skręcamy końce i wrzucamy zawiniętą chusteczkę do butelki. Po kilku minutach z butelki zacznie wydobywać się piana – to znak, że mikstura się udała i na pewno zadziała na wszystkie przedszkolaki – wystarczy, że popatrzą na zaczarowane bąbelki.

6. „Dobry świat”

Mikstura się udała i zaczarowaliśmy wszystkie przedszkolaki! Hurra! Chciałabym abyście narysowali jak teraz będzie wyglądał nasz zaczarowany dobry świat. Na kartce są narysowane okulary, a wy dorysujcie co przez nie można zobaczyć w dobrym świecie.

Na kartce z narysowanymi okularami dzieci rysują jak wyglądałby przez nie świat, gdyby na wszystkich ludzi zadziałała przygotowana przez nie mikstura.

7. „Już czytam”

Chętne dzieci oglądają przeczytaną książeczkę i czytają samodzielnie wyrazy.